



ROWS

Patricia Urquiola, 2023

La collezione Rows esprime, nella sua geometria minimale, una raffinata memoria artistica. Si distingue per la presenza, nelle ante e nei fianchi dei mobili, di una lavorazione allo stesso tempo formale e decorativa ispirata alle nature morte di Amédée Ozenfant, fondatore nel 1918 del movimento Purista.

La serie di contenitori suscita, per estetica ed espressività della forma, suggestioni che dal déco arrivano fino al razionalismo degli anni '30.



INFORMAZIONI TECNICHE

STRUTTURA

Pannelli in MDF fresati e impiallacciati rovere con pressa a membrana per mantenere inalterata la continuità della venatura del legno.
Per le verniciature disponibili vedi pag. 10.

PIANO

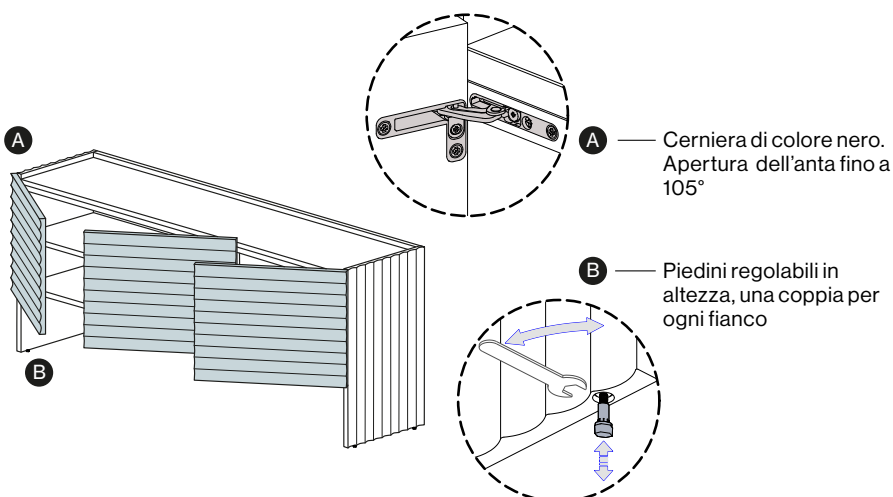
Sono disponibili due diverse versioni di piano, appoggiato sulla struttura in MDF sottostante: marmo o vetro retroverniciato, bordo con bisellatura a 45° da 1,5mm. Tutte le finiture disponibili a pag. 11-12.

MADIA A TRE ANTE

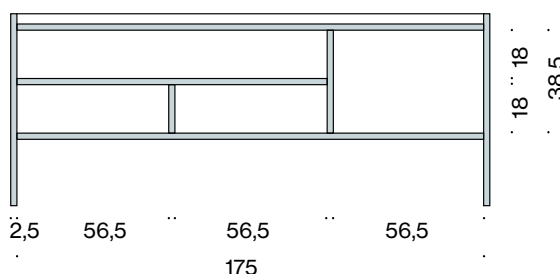
Mobile contenitore di altezza ideale per l'utilizzo in ambiente dining.

**VERSO DI APERTURA
DELLE ANTE**

PIEDINI

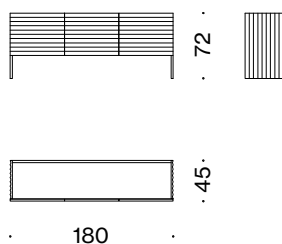


**SUDDIVISIONE INTERNA DELLA
STRUTTURA**



RW02FM/3FM

Madia a tre ante piano in vetro/
piano in marmo



Moroso si riserva il diritto di modificare qualsiasi design e caratteristica tecnica dei prodotti in qualunque momento senza preavviso. I disegni non definiscono i dettagli del prodotto; le misure riportate sono indicative e possono subire variazioni.



INFORMAZIONI TECNICHE

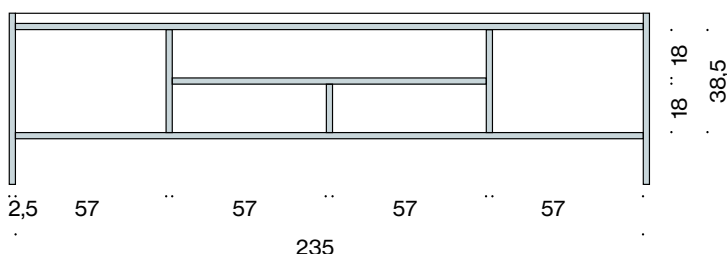
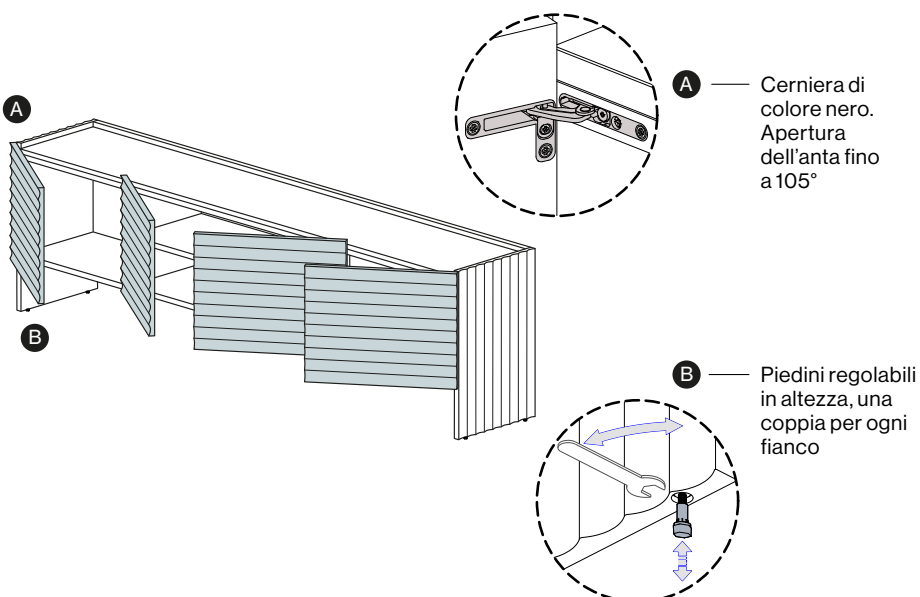
MADIA A QUATTRO ANTE

Mobile adatto, per la sua altezza, ad ambienti living, accanto a divani, come contenitore o appoggio multifunzionale.

VERSO DI APERTURA
DELLE ANTE

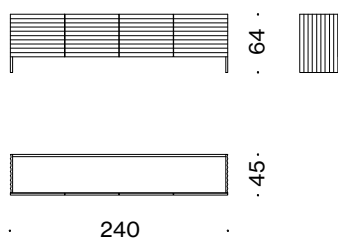
PIEDINI

SUDDIVISIONE INTERNA DELLA
STRUTTURA



RW02FN/3FN

Madia a quattro ante piano in vetro/
piano in marmo



Moroso si riserva il diritto di modificare qualsiasi design e caratteristica tecnica dei prodotti in qualunque momento senza preavviso. I disegni non definiscono i dettagli del prodotto; le misure riportate sono indicative e possono subire variazioni.



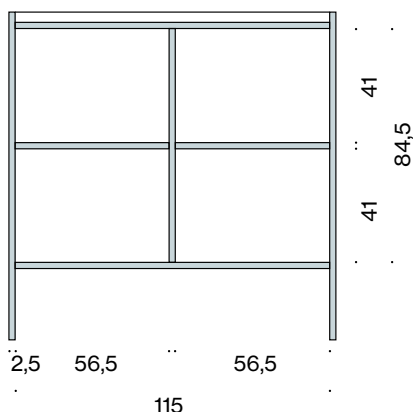
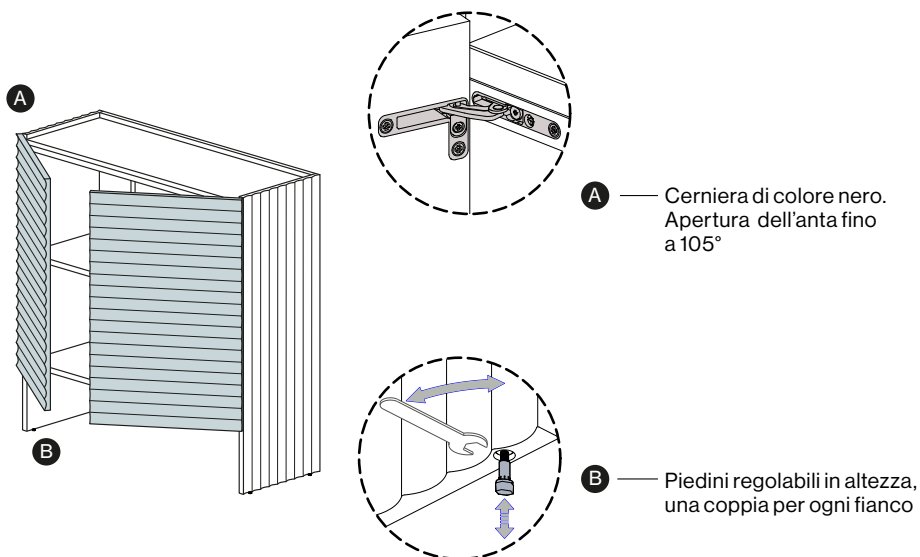
INFORMAZIONI TECNICHE

CABINET

APERTURA
DELLE ANTE

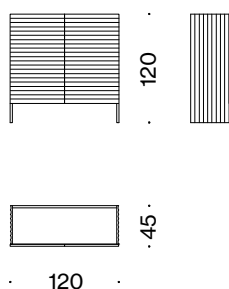
PIEDINI

SUDDIVISIONE INTERNA DELLA
STRUTTURA



RW02FO/3FO

Cabinet piano in vetro/piano in
marmo



Moroso si riserva il diritto di modificare qualsiasi design e caratteristica tecnica dei prodotti in qualunque momento senza preavviso. I disegni non definiscono i dettagli del prodotto; le misure riportate sono indicative e possono subire variazioni.



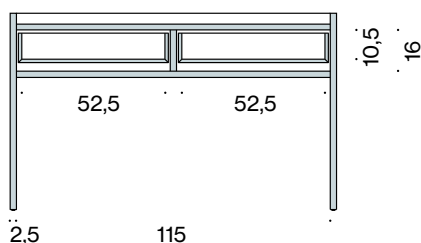
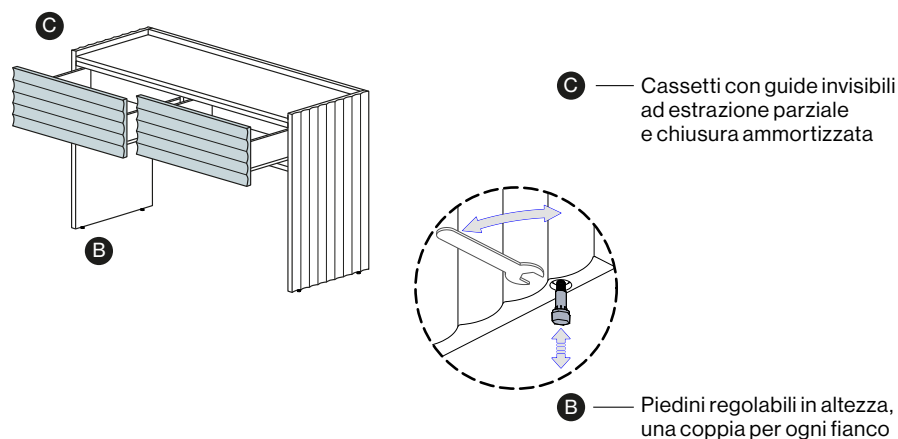
INFORMAZIONI TECNICHE

CONSOLE

CASSETTI

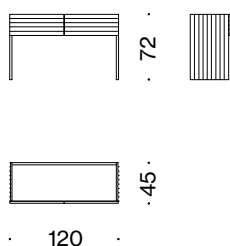
PIEDINI

SUDDIVISIONE INTERNA DELLA STRUTTURA



RW02FP/3FP

Consolle piano in vetro/piano in marmo



Moroso si riserva il diritto di modificare qualsiasi design e caratteristica tecnica dei prodotti in qualunque momento senza preavviso. I disegni non definiscono i dettagli del prodotto; le misure riportate sono indicative e possono subire variazioni.

STRUTTURA IN MDF IMPIALLACCIATO ROVERE

VARIANTI



NATURAL



CINNAMON



COAL GRAY



TAUPE



FOREST GREEN



FINITURE: per dubbi od ulteriori informazioni su cura e pulizia rivolgersi al contatto Moroso di riferimento.

SMALTIMENTO: per il rispetto dell'ambiente si raccomanda, a fine vita del prodotto, di separare quanto più possibile le varie parti componenti per avviarle alle rispettive procedure di riciclo, recupero o smaltimento secondo le procedure conformi alle normative vigenti nei Paesi di riferimento.

PIANO IN VETRO RETROVERNICIATO

VARIANTI



BLUSH



AMBER



FOREST GREEN

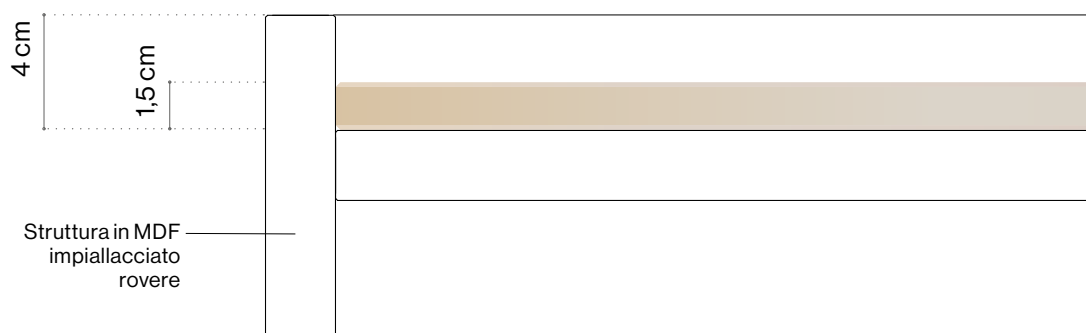


SAND



BLACK

SPESSORE

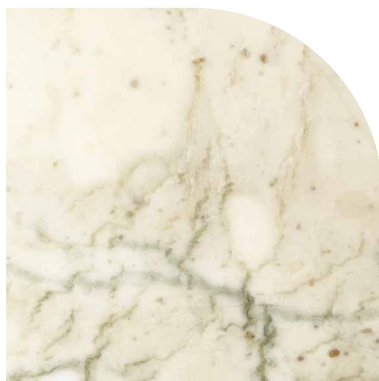


FINITURE: per dubbi od ulteriori informazioni su cura e pulizia rivolgersi al contatto Moroso di riferimento.

SMALTIMENTO: per il rispetto dell'ambiente si raccomanda, a fine vita del prodotto, di separare quanto più possibile le varie parti componenti per avviarle alle rispettive procedure di riciclo, recupero o smaltimento secondo le procedure conformi alle normative vigenti nei Paesi di riferimento.

PIANO IN MARMO

VARIANTI



CIPOLLINO

Fondo bianco-verdastro, percorso da fitte nervature ondulate di colore verde e percorso da spessi strati di mica.



FIOR DI PESCO

Fondo bianco-grigio, sfumato rosa chiaro, con abbondanti venature color avorio, grigio e rosastro.



TRAVERTINO

Fondo uniforme beige, grana fine con venature diffuse.



GRIGIO CARNICO

Fondo uniforme bianco, grana fine con venature lunghe e diffuse di colore oro e beige.

SPESSORE



FINITURE: per dubbi od ulteriori informazioni su cura e pulizia rivolgersi al contatto Moroso di riferimento.

SMALTIMENTO: per il rispetto dell'ambiente si raccomanda, a fine vita del prodotto, di separare quanto più possibile le varie parti componenti per avviarle alle rispettive procedure di riciclo, recupero o smaltimento secondo le procedure conformi alle normative vigenti nei Paesi di riferimento.

PIANO IN MARMO**CURA E MANUTENZIONE****Avvertenze generali**

Al fine di preservare la bellezza e le caratteristiche delle superfici in marmo, è necessario evitare che vengano a contatto con prodotti contenenti sostanze acide o anticalcare, come: aceto, olio, vino rosso, cola o acido citrico - contenuto ad esempio in agrumi e pomodori - prodotti per la cura della persona - come dentrificio sbiancante, profumi, dopobarba - prodotti detergenti contenenti sostanze chimiche acide o anticalcare, o sgrassatori non diluiti.

Evitare altresì di graffiare le superfici in qualsiasi modo: evitare strumenti di pulizia ad eccessiva spazzolatura meccanica - come spazzole abrasive in nylon o metalliche - evitare il contatto con strumenti appuntiti, evitare di appoggiare complementi d'arredo senza l'impiego di feltrini protettivi, evitare di sottoporre le superfici ad eccessiva forza o pressione improvvisa.

Qualora siano state accidentalmente versate sostanze anticalcare, aggressive o corrosive, si consiglia la rimozione immediata, a macchia fresca, con panno morbido e, a seguire, un risciacquo abbondante con acqua, evitando utensili o spugne graffianti.

Pulizia ordinaria

- Prima di procedere con il lavaggio delle superfici in marmo si consiglia di eliminare sporco e polvere tramite aspirapolvere con spazzola a setole morbide, garze antistatiche, spugne o panni morbidi.
- Per mantenere la lucentezza del marmo è necessario detergere le superfici con acqua preferibilmente tiepida o calda, non bollente.
- Per la pulizia utilizzare detergenti specifici per marmo o saponi neutri: il sapone neutro non solo si comporta da sgrassatore e antibatterico, ma dona lucentezza alle superfici, non intaccandole.
- È consentito l'uso di alcol denaturato, ma diluito: 2 cucchiaini da tavola per 1 litro di acqua. Non utilizzare alcol non diluito in quanto l'eccessiva sgrassatura toglierebbe lucentezza al marmo.
- Per preservare ulteriormente la lucentezza delle superfici è possibile utilizzare occasionalmente cere apposite per il marmo con successiva lucidatura tramite lucidatrice a setole morbide.

FINITURE: per dubbi od ulteriori informazioni su cura e pulizia rivolgersi al contatto Moroso di riferimento.

SMALTIMENTO: per il rispetto dell'ambiente si raccomanda, a fine vita del prodotto, di separare quanto più possibile le varie parti componenti per avviarle alle rispettive procedure di riciclo, recupero o smaltimento secondo le procedure conformi alle normative vigenti nei Paesi di riferimento.



Moroso Spa
via Nazionale 60
33010 Cavallico,
UD - Italy
T +39 0432 577 111
info@moroso.it
moroso.it

SCHEDA PRODOTTO — MARZO 2025